

# 강 의 계 획 서

[지원분야: 배움과정 ]

강좌명	꽃그림 색연필 보태니컬 아트				강사명	김순녀
강의가능 요일	모두누림 (남양)	수	강의가능 시간	모두누림 (남양)	18:30 ~ 21:30	
강 의 소 개						
목 표	미술에 경험이 없는 분도 누구나 쉽게 시작할 수 있도록 기초가 탄탄한 커리큘럼을 제공하여 그림을 그리는 과정을 통해 심리적 정서적 안정을 도모하고 미술적 소양을 증진합니다.					
교 재 명	Botanical Art(보태니컬아트)워크지					
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 10,000 원(신입에 한함)					
	* 재료비 상세 내역 : 워크지10,000					
	* 개인 준비 사항 첫수업준비물: 연필,지우개 :파버카스텔(폴리크로모스)유성72색,제도비,제도패드(A3),SANDA케이스(A3) 연필,지우개-첫시간 상의 (미리 사지않기)					
수강대상	성인(색연필 소지 가능한 누구나)		필요기자재	A3라이트박스,빈프로젝트		
기간별	강 의 내 용					참고색상
1주차	오리엔테이션-보태니컬아트 소개, 재료소개, 선긋기,입체감 표현연습					흑백
2주차	원구형 이해하기- 열매그리기, 라인따기, 컬러리스트 만들기					흑백
3주차	곡선으로꽃잎그리기-본뜨기방법 익히기, 선방향,그라데이션 익히기					핑크
4주차	이파리 이해하기-나뭇잎 그리기로 기초를 다지기,앞맥표현 팁 익히기					그린
5주차	직선 응용성 배우기-카라 컬러리스트 만들어 채색하기					핑크,그린
6주차	휴강(추석연휴)					오렌지,핑크
7주차	파스텔톤 만드는 팁 익히기-망고틀립,그라데이션익히기					그린,보라
8주차	이파리 입체감나게 채색하는 팁 익히기-올리브 잎 이해하기					블루,그린
9주차	어림잡기,연하게 그리기-썩부쟁이꽃잎을 포인트로 음영알고 채색하기					자주
10주차	세밀하게 밀도감 올려그리기-코스모스 수술을 입체감 있게 채색하기					핑크,그린
11주차	복잡한 꽃 포인트잡기-겹친 꽃잎,분있는 줄기 채색법 익히기					핑크,그린
12주차	삼색 그라데이션 익히기-패럿틀립 색대비이해하고 결 살려 채색하기					브라운
13주차	공간감 표현법익히기-버섯질감,양감 표현하기,잔털표현법 익히기					핑크,그린
14주차	다양한 형태이해하기-알스트로메리아 꽃잎,이파리이해하소 채색하기					
15주차	창작작품1:생화수업,꽃 이해하고 해부하기 사진찍기,구도잡기					
16주차	창작작품2:전사하기, 선방향 주의하며 디테일하게 완성하기					